

Les news de l'Imaginaire – Episode 13

Et c'est toujours les interviews de début d'année qui se poursuivent aussi bien sur Elbakin.net, ActuSF que le blog Just a word. Un très bon article sur le blog What about a dragon ? en conclusion de leur série d'articles Plumorama. Et comme d'habitude quelques cover reveal et sorties intéressantes de la semaine.



Sur la blogosphère

J'ai oublié la semaine dernière de vous partager le très bon article de What about a dragon ? qui cloture la série d'interviews intitulée Plumorama. Une conclusion après un peu plus de 45 interviews d'auteurs de l'imaginaire qui fait un point sur la situation actuelle des auteurs et leurs visions de leur métiers. Un article à lire ainsi que les interviews d'auteurs toutes plus intéressantes les unes que les autres.

<http://whataboutadragon.com/plumorama-conclusion/>



Article / Interview

Le site Elbakin.net continue la nouvelle édition de sa série d'articles

« La parole aux éditeurs ». Ces interview regroupent des éditeurs de

l'Imaginaire qui, au détour de 4 questions vont faire un bilan de

l'année 2017 et parler perspectives 2018. Les suivants à répondre aux

questions cette année sont :

- Les Editions du Béliar' en 2018 – Olivier Girard
- Les éditions du Rouergue en 2018 – Olivier Pillé
- Les éditions Mnémos en 2018 – Frédéric Weil
- Les éditions Pygmalion en 2018 – Florence Lottin
- Fleuve Editions et Pocket en 2018 – Stéphane Desa
- Les éditions Scrineo en 2018 – Jean-Paul Arif
- Les Editions du Chat Noir en 2018 – Mathieu Guibé
- Les éditions Lynks en 2018 – Mathieu Guibé
- Mü éditions en 2018 – Davy Athuil
- Le Livre de Poche Imaginaire en 2018 – Laëtitia Rondeau

C'est con, mais je peux pas m'empêcher de me faire la remarque... 19 éditeurs seulement 3 femmes... très masculin tout ça...



Le site **Just a Word** a lui aussi donné la parole aux éditeurs en ce début d'année et leur a

demandé leur
programme pour 2018 !

- Les éditions La Volte avec **Mathias Echenay**,
- Les éditions Léha avec **Jean-Philippe Mocchi**,
- Les éditions Outre Fleuve avec **Stéphane Desa**,
- Les éditions de l'Instant avec **Patrick Dechesne**,
- Les éditions Mnémos avec **Frédéric Weil**,
- Les éditions Pocket avec **Stéphane Desa**.



Le site ActuSF

nous livre lui aussi une série d'articles mais cette fois-ci
tourné

vers les auteurs en leur demandant sur quel(s) livre(s) ils
sont en

train de travailler. La parole est donnée à :

- Estelle Faye prépare son premier Space Opera à paraître
chez Scrinéo,
- Manon Fargetton s'attelle à un nouveau cycle de Fantasy,
- Space opera vampirique et steampunk pour Cécile
Duquenne,
- Scarlett, le nouveau roman de Roznarho,

actusf.com
acfnef.com

Projet Ulule

Je vous ai déjà parlé du projet Ulule en cours : Les saisons
de l'étrange. Un projet audacieux et inédit porté notamment

par Melchior Ascaride et soutenu par les éditions Les moutons électrique.

ActuSF propose une interview de Melchior Ascaride qui nous en dit un peu plus sur ce projet et la saison 1 des saisons de l'étrange !

Et si le projet vous intéresse, vous avez encore 4 jours pour y participer et ainsi faire exploser les paliers restants !



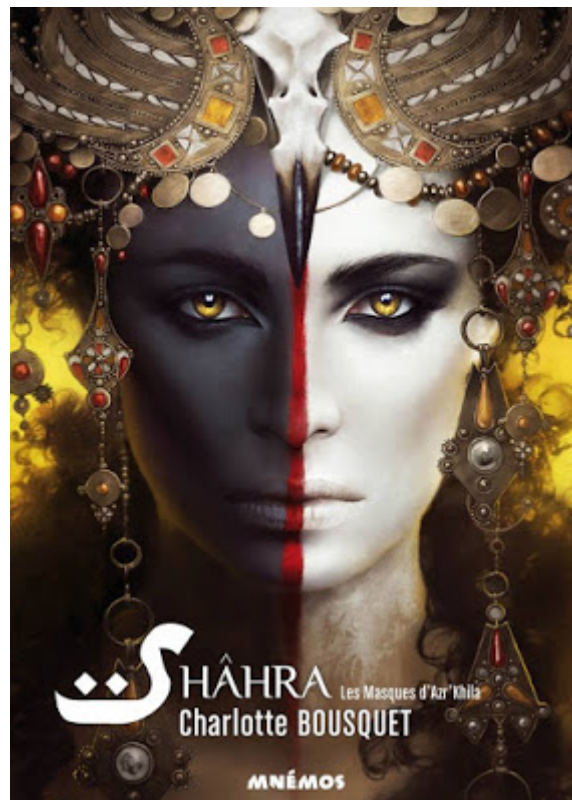
Cover reveal

Cette année j'ai envie de vous partager lors des news de l'imaginaire les différents cover reveal que je pourrais piocher deci delà et je vous proposerai surement de voter à la fin de l'année pour votre top 3 des couv' de l'année !

Les nuages de Magella d'Estelle Faye. Couverture réalisée par Benjamin Carré.



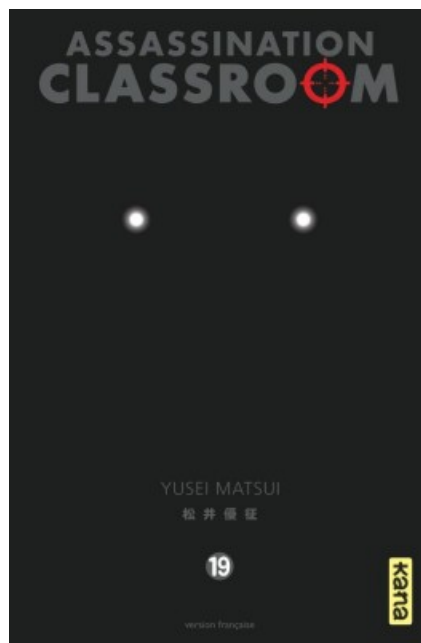
Shahra, les masques d'Arz'Khila de Charlotte Bousquet.
Couverture réalisée par Mélanie Delon.



Sortie livresque, mais pas que...



Le chaudron brisé de Nathalie Dau paru chez les Moutons électriques



Assassination Classroom tome 19 de Yusei Matsui paru chez Kana



Smokin' Parade tome 2 paru chez Kana

**Et voilà pour cette semaine rendez-vous la semaine
prochaine !!**